

ALBERTO MARTÍNEZ BEIVIDE



A MODO DE BIOGRAFÍA

En torno a la **etnografía**:

Ha publicado artículos relacionados con la música tradicional en diferentes revistas de tirada nacional.

Fue fundador y director de la revista "*La Jila*", editada por ADIC en 1997.

Funda el grupo **Saltabardales** en 1997 con los que saca cinco cds, dedicados a la recuperación de la música tradicional de Cantabria. Con este grupo ha dado cientos de conciertos por toda España, Portugal y Francia.

En 1997 Funda el **Duu Carrilanu** dedicado a la música de silbu y dulzaina oriental de Cantabria, con el que hacen trabajo de investigación.

Ha realizado un intenso trabajo de campo de recopilación de ritmos autóctonos.

Fue director de percusión de la **banda de gaitas "Cantabria"**.

Ha impartido clases de tambor tradicional cántabro en las escuelas: **Escuela municipal de folclore de Colindres, Escuela municipal de Música tradicional de Santander, Escuela de Folclore de Medio Cudeyo, Escuela de Folclore de Tama, Escuela de Folclore de Cueto**.

Ha sido jurado de distintos concursos de folclore, destacando el "**Pozu Jondu**" durante mas de 12 años.

Ha impartido charlas y conferencias dedicadas a los ritmos tradicionales.

Organiza los "**encuentros de dulzainas**" de Colindres desde el año 2010, con gran éxito a nivel nacional.

En 2009 funda ,con destacados interpretes del mundo folk, el grupo **Landerel**, con el que tiene publicados dos cds. Con este grupo aparecen de actores en la película "Seve" del director ingles John Paul Davidson.

Realiza un intenso trabajo de campo y de investigación sobre la dulzaina en Cantabria, publicando trabajos y artículos en libros y revistas. Ha participado en distintos trabajos discográficos como músico invitado o como asesor. Dirigió el proyecto "Vozaina a trisca " dando como resultado la publicación del cd. Ha participado en el documental "Raiz" de los hermanos Carlos e Higinio Sainz.

En 2014 crea la asociación cultural **ETNOCANT** con la que realiza un intenso trabajo de recuperación y divulgación de la cultura popular de Cantabria, destacando entre otras publicaciones, los "**Cuadernucos etnográficos** " donde publica trabajos propios y de otros investigadores de la cultura popular. Hasta el momento ha editado con Etnocant: "*La dulzaina en Bárcena de Cicero, bajo Asón y Rasines*", "*Los dulzaineros de Fresnedo de Soba*", "*La modalidad lingüística Cántabrtá*" y "*Adela Gómez Lombraña, serdas y sonajas*".

Premios y reconocimientos:

- Primer premio de la INJUVE en el año 2000 con *Saltabardales*.
- Reconocimiento a la trayectoria musical otorgado por Radio Altamira en 2006 con *Saltabardales*.
- Reconocimiento a su trabajo de ilustrador sobre etnografía cántabra e investigación y enseñanza de la música tradicional otorgado por ADIC en 2015.



Como **ilustrador** de temas cántabros:

Estudio en la escuela de Arte y Oficios Artísticos de Oviedo.

Ha publicado sus ilustraciones en cientos de libros, folletos o revistas, trabajando para distintas editoriales.

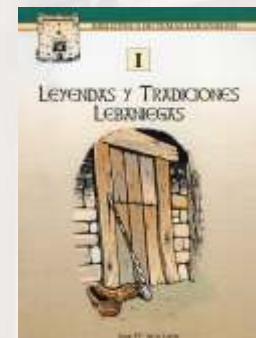
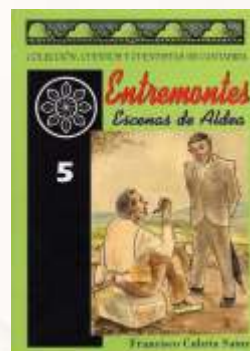
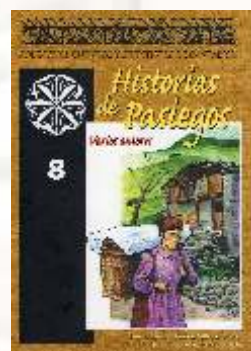
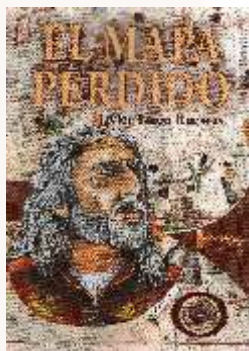
Destacan los tres tomos de *“Las cosas del candelario”*, así como los libros *“La casa tradicional en Cantabria”* y *“Cuentos de pasiegos”*, ampliamente ilustrados.

Ha publicado multitud de Posters y carteles de temática cantabrista, destacando el mapa de la toponimia cántabra y el de la arquitectura tradicional de Cantabria.

Ha realizado diseños para producciones discográficas, en los que trabaja habitualmente.

Sin duda su trabajo más conocido es *“El candelario”*, calendario de temática etnográfica de Cantabria. Con cientos de ilustraciones en cada ejemplar, en el que lleva trabajando más de 15 años.

En 2015 funda *“Creacionis Bevide, Jechu a manu”*, con la intención de dar salida a sus propios proyectos.



Discografía:

Con **Saltabardales**:

- 1997 - "Por tu puerta voy entrando"
- 1999 - "Amayuelas"
- 2000 - "Al sur de Río Bravo"
- 2002 - "Echar el campanu"
- 2003 - "Gala del folclore cántabro 2003"
- 2003 - "Canciones para una plaga"
- 2005 - "Por tu puerta voy saliendo"
- 2007 - "25 años de autonomía, 25 años de música"

Con el **Duu Carrilanu**:

- 1997 "Festivales de música cántabra"

Con **Landerál**:

- 2010 - "Polvora fina"
- 2015 - "Asubú"

Con **Gatu Malu**:

- 2008 - "Gatu Malu"
- 2011 - "Sábadu, sábadu"

Con **Paco San José**:

- 2004 - "La lluvia del arcoiris"
- 2008 - "Pito y tambor"
- 2011 - "La música de las danzas de Cantabria"

Como **director y coordinador**:

- 2007 - "Al corro de la patata" Canciones de juegos infantiles.
- 2012 - "Vozaina a trisca"

Como **colaborador**:

- 2000 - "Cambera 1 cierzú" **Cambera 1 cierzú**
- 2003 - "Cantabria gaitera" **Varios interpretes**
- 2011 - "Tesoros de la memoria" **Soltxu y Miriam**

Filmografía:

205 "Raíz"
de Carlos e Higinio Sainz Crespo

Con **Landerál**:
2014 "Seve"
de John Paul Davidson.
2015 "Vijaneros"
de Carlos e Higinio Sainz Crespo

